



# Ein musikalischer Kreuzweg

Nach dem Bildwerk von Sieger Köder

Musik von und mit Hans-Jürgen Hufeisen, Blockflöte

**Fr. 29. März 2024, 17 Uhr**  
**Kath. Kirche, St. Wendelin,**  
**Gipf-Oberfrick, Gemeindenplatz 2**

Freier Eintritt, Spenden erbeten



Pastoralraum  
Oberes  
Fricktal Gipf-Oberfrick,  
St. Wendelin

Veranstalter: Pfarrei St. Wendelin Gipf-Oberfrick

# Ein musikalischer Kreuzweg Blockflöte solo

**Sieger Köder schuf eindruckliche Bildwerke zu den klassischen Kreuzweg-Stationen. Zu neun Bildern (aus den 14) schuf Hans- Jürgen Hufeisen musikalische Impressionen. Die Bilder werden im Konzert gezeigt.**

Der Klang eines Balkens | Zärtliche Berührung | Im Duett | Ikone | Lied der Sehnsucht | Morgenglanz der Ewigkeit | Im Vierklang der Mächte | Pietà | Die Tür

Hans-Jürgen Hufeisen interpretiert diese in kurzen Gedanken und sie finden in den Klängen der Flöte einen Raum der Resonanz. Die Musik folgt

Chorälen, die sich in musikalische Impressionen verwandeln. Das Bildwerk von Sieger Köder und die Musik konzertieren mit- und gegeneinander.

---

## **Hans-Jürgen Hufeisen**, Komponist, Blockflötist

Hans-Jürgen Hufeisen ist europaweit als Meister des virtuosen Blockflötenspiels bekannt. Seine beeindruckende Karriere umfasst bisher 30 Alben mit über 4 Millionen verkauften Exemplaren. In seinen Konzerten verzaubert er das Publikum mit kunstvollen, teils jahrhundertealten Flöten aus edlen Hölzern. Diese Seeleninstrumente erfüllen mit ihrem warmen Klang die Konzertsäle. Mit feinfühligster Hingabe erweckt Hufeisen seine kostbaren Flöten zum Leben und entlockt ihnen wunderbar berührende Melodien.



Ausschnitt aus dem Werk von Sieger Köder  
**„Jesus begegnet seiner Mutter“**

Die Originale dieses Bildwerkes befinden sich in der Kirche  
St. Stephanus zu Wasseralfingen.

Mit bestem Dank an die Sieger Köder-Stiftung Kunst und  
Bibel Ellwangen für die Erlaubnis, die Bilder zu zeigen.